



MINI-PLANÈTE

Concours agenda

Arts et multimédia – Secondaire 4

PROPOSITION DE CRÉATION

L'élève est invitée à créer une distorsion polaire à partir d'un panorama afin de créer une mini-planète. L'image doit clairement mettre en valeur trois (3) aspects distinctifs de l'école. Cette image sera ensuite mise en page afin de participer au concours de la page couverture de l'agenda 2012-2013.

CONSIGNES DE RÉALISATION

- Toutes les images utilisées doivent être **libres de droits**.
- Exploiter efficacement le potentiel du logiciel **Adobe Photoshop** et des **périphériques** disponibles.
- L'élève doit travailler son arrière-plan à l'aide de **décalques ou de claques de fusion**.
- L'élève doit **intégrer le texte et les logos** de l'école de manière intéressante.
- Le document final doit être remis selon les **normes prescrites**.

Éléments observés par l'enseignant pour l'évaluation :

1. Organisation de l'espace : présence d'**éléments ASYMÉTRIQUES** tout en ayant une **composition ÉQUILIBRÉE**.
2. **Originalité** de la proposition selon les éléments du langage plastique.
3. **Cohérence de l'ensemble, précision des contours** des éléments dans l'image et de la **fusion des calques**.
4. **Clarté** des trois (3) aspects distinctifs de l'école.



Échéancier

9 fév.	- Présenter le projet et ses composantes. - Démonstration : les mini-planètes. - Inspiration individuelle.
14 fév.	
15 fév.	
21 fév.	Réalisation (mini-planète)
23 fév. (60 min.)	
27 février (local F)	-Écoute des extraits de la marche sonore en classe. -Expérimentation de la Marche Sonore dans l'école. (Tu dois avoir téléchargé les fichiers sur ton appareil portatif ou emmener ton fil.)
28 fév.	
13 mars	Réalisation (couverture de l'agenda)
15 mars	
19 mars	Remise du projet et du journal de bord
20 mars	Appréciation d'une image.

INSPIRATION

Mini-planète

Idées ou concepts (mots ET dessins)

Développement de l'idée sélectionnée (dessins et explications)

INSPIRATION

Couverture de l'agenda

Croquis (dessins ET commentaires)



